

فني
زقلاش
آل
فني

FFFA

IBY

IK2IB

فاتح زقلاش آل فني

فُورِينْ كَازَانْ

FURIN KAZAN



شِينْفِينْ تَاكِدَا

SHINGEN TAKEDA

مكانة عليّة في تاريخ اليابان العريق، تلك التي يتربع عليها الأسطورة: شينغين تاكيدا الذي يعد أحد أكبر قادة أمراء الحرب بلا منازع، وذلك لجهوده الجبارة في أحد أهلك الحقب وأشدّها دموية في تاريخ اليابان والعالم، وهي حقبة العصر المعروف باسم عصر: سينغوكو جيداي (Sengoku Jidai)

التي تعني حرفياً: عصر البلاد في حالة الحرب (The Age Of The Country At War)

وهي حقبة امتدت من: 1467 ميلادي إلى 1568 ميلادي

ولد شينغين في 1521 ميلادي، في سن العشرين قام بنفي والده الذي كان يعامل رعيته بطريقة أقل ما يقال فيها أنها كانت تتميز بالقسوة والوحشية، ليصبح بعدها السيد المطلق "دايميو، أمير" وبلا منازع لقبيلة تاكيدا (Clan Takeda)

مناطق قبيلة تاكيدا كانت تقع في أواسط جبال بلاد الكاي (The Middle Of The Mountains Of The Kai Country)، بالقرب من جبل (Near Mount Fuji)

منطلقاً من هذه الأرض...

قريباً سيبدأ شينغين تاكيدا سياسته الخاصة بالغزو "إستراتيجيته العظمى"، والتي تعد أسطورية هازماً وداحراً قبائل:

سوا، تاكاظو، موراكامي، وأوغاساوارا (Suwa, Takatoh, Murakami And Ogasawara)، وليمد من رقعة دولته بعد أن قام بغزو وإخضاع بلاد شينانو، طوطومي، ميكاوا وموزاتشي (Shinano, Totomi, Mikawa And Musashi)

هذا الوضع تمادي وتطور ليتمخض عن حرب من المتعذر اجتنبها، ومناقسة (long rivalry) دامية بين العشيرتين القويتين: يوسوغي وهوجو المجاورتين (Uesugi and Hojo)

عهد من الحروب تلت تلك المناقسة ليصدم بأحد أقوى التحالفات في كامل أنحاء اليابان وقتها، تحالف محكم ضم القبائل التالية: إماغاوا، طوكوغاوا و أودا (Imagawa, Tokugawa And Oda)

والتي دخلت في صراع مرير فيما بينها من أجل الظفر بلقب الـ: شوغون (Shogun)

بعد سنوات طويلة من المعارك المجيدة والخالدة، والغزوات العسكرية الطافرة

وأثناء حصار قلعة طوكوغاوا، وذلك في سنة 1573 ميلادي، شينغين فارق الحياة، إما بفعل مرض أو تم إغتياله من قبل العدو

العلاق الجبار "جيش تاكيدا الأسطوري" أصبح تحت قيادة ابنه كاتسويوري (Katsuyori)، الذي لم يكن يتمتع بنفس المهارات القيادية التي ميزت وتفرد بها والده

كاتسويوري قاد نفسه والقبيلة إلى التهلكة والدمار...

وذلك في معركة أسطورية تعرف بإسم: ناغاشينو (Nagashino)...

في هاته المعركة تم القضاء على: "جيش تاكيدا الأسطوري" (The Takeda Army)

تم هذا الأمر بيد أودا نوبوناغا (Oda Nobunaga) وضابطيه الشابين:

طويوطومي هيديوشي وطوكوغاوا إياسو (Toyotomi Hideyoshi and Tokugawa Ieyasu)

جيش أودا تألف من القوات الرئيسية إلى جانب 3000 من الرماة المتنقلين والمتحركين "قوة غير ثابتة"

[هذه المعركة والحقائق المتصلة بها نجدها مخلدة في فيلم أكيرا كوروساوا (Akira Kurosawa)، والذي يحمل عنوان كاغيموشا (Kagemusha)]

بعد إنتهاء المعركة، كاتسويوري قتل نفسه، والقبيلة تعرضت للحل والتشتيت والتمزيق من قبل المنتصرين

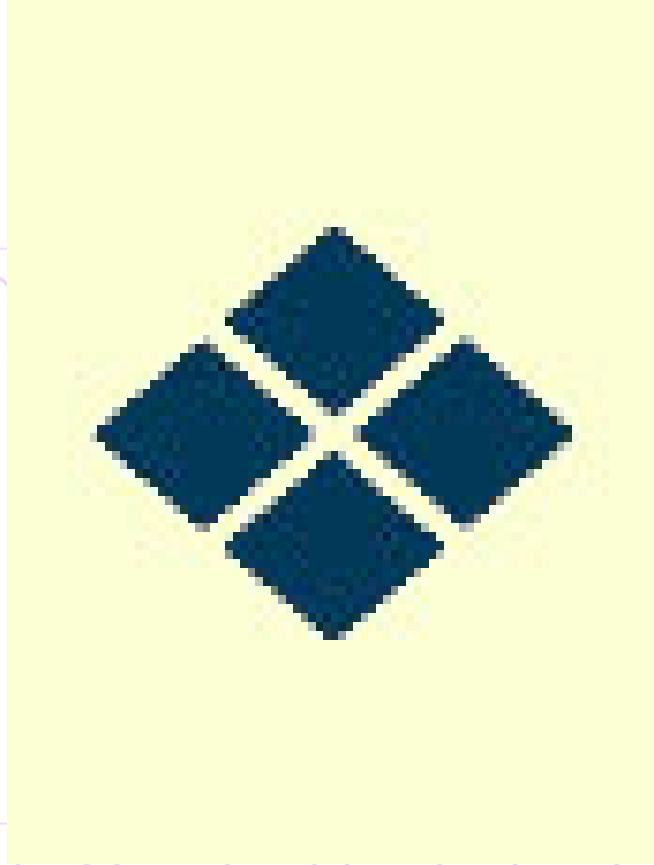
في حياته كان شينغين تاكيدا يحظى باحترام وإعتراف الجميع له بكونه "إستراتيجي عظيم"، وتم النظر إليه من قبل القريب والبعيد على أنه "قائد عسكري كفء"، إلى الحد الذي فتن به خصومه وأعداءه

لقد تعلم أعداءه منه الكثير...

لقد بث في اليابانيين روح اليابان الواحدة، ومسعاه نحو إستعادة السلام في اليابان كان بلا شك حلما حمله كل من:

أودا نوبوناغا، طويوطومي هيديوشي وطوكوغاوا إياسو

تاكيدا بيشي



هيئة الرايات في ساحة المعركة التي ميزت التاكيدا: كانت تعرف باسم: تاكيدا بيشي (Takeda Bishi)

شعار قبيلة تاكيدا هو عبارة عن: ماسة "بيشي" تاكيدا، أربع ماسات تشكل بإتحادها ماسة أكبر

مثيرا الإحترام والرهيبة في جنود الساموراي التابعين له والمتميزين بإضباطهم الفريد، هاته المشاعر لم تسري في جنوده فقط بل في الأعداء كذلك إن لم يكن الخوف والرعب

على العديد من راياته وعلى رايات الساموراي الخاصة والشخصية (Sashimono) كانت الكلمات التالية:



HAYA KI KOTO KAZE NO GOTOKU
SHIZU KANARU KOTO HAYASHI NO GOTOKU
SHIN RYAKUSURU KOTO HI NO GOTOKU
UGOKAZARU KOTO YAMA NO GOTOKU

سريع كالرياح ، صامت (عديد جيش) كالغابة

مفحم (مدمر) كالنار ، راسخ (في الدفاع) كالجبال

FAST LIKE THE WIND , SILENT LIKE A FOREST
INTRUSIVE LIKE THE FIRE , IMMOBILE LIKE A MOUNTAIN

... لب العسكرية عند تاكيدا ...

فوق: الريح، رين: الغابة، كا: النار، زان: الجبل

FFFA

IBY

هذا العمل مترجم عن نسخة إيطالية تحمل نفس العنوان

IK2IB